IL LAMENTO DI CECCO DA VARLUNGO, DI FRANCESCO BALDOVINI

Francesco Baldovini

Digitized by Google

Digitized by Google

B° 17. 8. 78

Digitized by Google

IL
LAMENTO DI CECCO
DA VARLUNGO

DI

FRANCESCO BALDOVINI

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE - FIRENZE
REPUBBLICA ITALIANA

BERGAMO
STAMPERIA MAZZOLENI
MDCCCXXIV.

Digitized by Google

14. SEP. 1970

B° 17. 8. 78 L

Digitized by Google

***

2

Com'è possivol mai, Sandra crudele,
Che tu sia tanto a me nimica, e 'ngrata?
Che diascol t'ho fatt'io, Bocchin di mele,
Che tu siei sì caparbia e arrapinata?
E quanto sempre piùe ti so' fedele,
Sempre ti veggo piùe meco 'ngrugnata:
Anzi mentre il me' cor trassini e struggi,
I' ti vengo dirieto, e tu mi fuggi.

3

Ma fuggi pure, e fuggi quanto il vento,
Ch'i' vo' seguirti infin drento a l'Onferno;
Che di star liviritta i' so' contento,
Purch'i' stia teco in mezzo al fuoco aterno.
E s'io credessi dilesiar di stento,
Non ti lagherò mai state, nè verno:
Sia pur brusco o seren, sia notte o giorno,
Vo' sempre esserti presso, e starti attorno.

Digitized by Google

4

Sia dolco il temporale, o sia giolato,
Pricol non c'ee ch' i' mi dicosti un passo:
Al ballo, al campo, in chiesa, e'n ugni lato
Mai non ti sto di lungi un trar di sasso.
Come i' ti veggo i' sono alto e biato,
Comunche i' non ti veggo, i' vo 'n fracasso:
E ch' e' si trovi al Mondo un, che del bene
Ti voglia piùe, non è mai ver, non ene.

5

E pur tu mi dileggi, e non mi guati,
Se non con gli occhi biechi, e'l viso arcigno
Poffar l'Antéa! non te gli ho già cavati,
Che tu meco t'addía tanto al maligno.
Voggigli in verso me manco 'nfruscati:
Che se tu non fai meco atto binigno,
I' mi morròne, appoichè tu lo brami,
E tu non arai piùe chi tanto t'ami.

Digitized by Google

6

Più non arai, tu ne puoi star sicura,
Chi le Feste t'arrechi il mazzolino,
O che in su l'uscio, quando l'aria è scura,
Ti venga a trimpellare il citarrino;
E quando il tempo gli ee di mietitura,
Ch' ugnun bada al lagoro a capo chino,
Non arai chi le pecore ti pasca,
O per tene al to bue faccia la frasca.

7

Donche al me' tribolío presto soccorri,
Prima ch' i' sia drento a la bara affatto;
Ma propio gli ene un predicare a' porri,
Che tu non vuoi scoltarmi a verun patto:
Altro, Sandra, ci vuol, che far lo gnorri,
Tu fai viste ch' i' canti, e i' me la batto.
Guata il mie viso sì malconcio e grullo,
E vedrai ch' i' mi muojo, e non mi brullo.

Digitized by Google

8

Dico ch' i' muoio, e s' i' non dico il vero,
Ch' i' possa sprifondar giù da un dirupo,
Stia sempre in su' miei campi il tempo nero,
E le pecore mie manichi il lupo.
Guatami ben, che da ugni banda i' spero,
Tanto son, graizia tua, macolo e sciupo;
Guatami un poco, e s' i' ho a tirar le cuoia,
Fa' che con questo gusto almanco i' muoia.

9

Forniscon gli anni all'Assensione appunto,
S' i' non piglio erro, o mal non m'arricordo,
Sandra, ch' i' fui dal to bel viso giunto,
Come giusto dal falco è giunto il tordo;
E sì da un ago il cor mi sentii punto,
Che 'n vederti restai mogio e balordo;
E da quel tempo insino a questo, oimène,
I' non ho avuto mai briciol di bene.

Digitized by Google

10

I' non fo cosa piùe, che vadia a verso,
Comincio un' opra, e non la so fornire:
S' i' aro, i' do col bombere a traverso:
S' i' fo una fossa, i' non ne so nescire.
In somma il me' cervel tutto l'ho perso
Dreto a te, Sandra, che mi fai morire:
I' piango tutt' il dine, e tu lo sai,
E la notte per te non dormo mai.

11

Io, che già manicavo un pan sì presto,
Del manicare ho ugni pensier smarrito:
Più non sciolvo, o merendo, e non m'è resto.
Fuor che di gralimare altro appipito.
Solo ho disío di gaveggiar cotesto
Bel viso tuo sì gaio, e sì pulito:
Che tutto d'allegrezza allor mi pascolo:
E vadia pure il manicare al Diascolo.

Digitized by Google

12

Mal fu per me quel die, quand' unguannaccio
Tu vienisti a' miei campi a lagorare;
E' mi salse intru l'ossa un fuoco, e un diaccio,
Ch' i' veddi mille lucciole golare;
E sentii farmi il cuor, come lo staccio,
Quando me' mae si mette a abburattare;
Tutto tremai da' piè sino a' capegli,
E ne funno cagion gli occhi tuoi begli.

13

Attronito rimasi, e fuor di mene,
Nè seppi formar verbo, o dir palora;
Mi corse un brigidìo giù per le rene,
Come s' i' fussi tuffo in qualche gora.
E quando i' voltai gli occhi inverso tene,
Guatando quel musin, che m' innamora,
Mi parve 'ntra la pena, e 'ntra 'l dolore,
Che un calabron mi straforassi 'l cuore.

*

Digitized by Google

14

E tanto forte i' mi rimescolai,
Ch' i' mi credetti aver qualche gran male,
Mi si cansò il vedere, e propio mai
Non mi so' trovo al Mondo a cosa tale.
I' mi divienni sì, ch' i' mi pensai
D'avere addosso una frebbe cassale;
E del certo la fue, ma di tal sorte,
Ch' i' cre' che minor mal sare' la morte.

15

Basta, non ascad'altro, il caso è quine,
Che tu m' hai per le feste accomidato,
E s' al to Cecco non soccorri, infine
Tu lo farai nescir del seminato.
Le te lo posson dir le to vicine,
La Tonina, e la Tea di Mon dal Prato,
Che mi veggon checchene in su per l'aia
Gettar gralime, e strida a centinaia.

Digitized by Google

16

Prima ero fresco, e verde come un aglio,
Or so' dovento nero, come un corbo,
Riluco propio, come uno spiraglio,
Ho il viso segaligno, e l'occhio torbo;
E dico, ch' i' morroe di tal travaglio,
E tu fai, Sandra, il formicon di sorbo.
Ma quando i' sarò poi sul Cimitero,
Tu dirai: guata, egli ha pur ditto il vero.

17

Da qualche capitozza, o qualche preta,
In quanto a mene i' cre' che tu sia nata,
E in qualche macchia, o 'n qualche ginestreta
Trall'ortiche e le lappole allievata;
Perchè meco tu siei tanto 'ndiscreta,
Che la poppa to mae non t'ha già data,
Ma una lipera certo, e tu di lei
Più sempre in verso me lipera siei.

Digitized by Google

18

Da qualche pezzo 'n quae mi sono accorto,
Chè t' ami Nencio, e ch' e' ti par più bello,
Perchè povero i' so, perch' i' non porto
Le Feste, come lui, nero il cappello.
Ma se l'ami per que', tu mi fai torto,
Che l'amor sta nel cuor, non nel borsello;
E 'n me non troverai frode, nè 'nganni,
Ch'i'so,ch'i'ho bello il cuor,s'i'ho brutti i panni.

19

Basta, me ne so' visto, e stommi chiotto,
Ch' i' vo' vedere un po', come la vane,
Perch' i' sto cheto cheto, e fo il merlotto,
E sottosopra i' so' meglio del pane.
Ma se verun vuol mettermi al disotto
Dovento arrapinato come un cane;
Che quel vedersi tor di mano il suo
Farebbe dar la balta al Regnontuo.

Digitized by Google

20

E' non iscorre dir, ch' i' so' bugiardo,
E che non sai da donde i' me lo cavi,
Che l'altro dine in su quel sol gagliardo
Veddi, che dal veron tu lo guatavi;
Ch' e' si struggeva propio com' il lardo,
Quando talvolta tu lo gaveggiavi;
E se con meco il to fratel non era,
Per dinci gli faceo qualche billera.

21

E Crimoli! sa' tue, se la mi vienne?
I' schizzavo da gli occhi il fuoco scrivo.
Basta, ringraizi lui, perch' e' mi tienne,
Ch' i' l'are' anche manicato vivo.
E' potea per golar metter le penne,
O arrampicarsi in vetta a qualche ulivo;
Che dal rovello ero sì forte punto,
Che s' e' fuss ito 'n Ciel l'are' anche giunto.

Digitized by Google

22

Eh Sandra, Sandra, scolta, (e piaccia al cielo
Ch' i' cianci al vento) e' vuol seguir del male,
Perchè s' i' piglio un altro po' di pelo,
Un di noi dua gli ha ire allo spedale.
Trovilo o lungo il Broto, o rieto al Melo,
Non vo' mettervi sopra olio, nè sale:
E' s'ha a vedere a chi più buon la dica,
Se l'andrà male, il Ciel la benedica.

23

No no, del certo i' so' deliberato,
Che costui non me l'abbia a far vedere,
E s' e' capita piùe presso al to prato,
Vo' ch' e' faccia la zuppa nel pianere.
Tanto in qualche macchion starò piattato,
Che l'orso torni a riguatar le pere;
E aspetti pur, s' e' viene attorno al fregolo,
Sul grugno uno sberleffe con un segolo.

Digitized by Google

24

Egli è ben ver, ch'e' non ha il torto affatto,
Ch' i' veggo anch' io donde la ragia casca:
Dove il topo non ee non corre il gatto:
Chi non vuol l'osteria lievi la frasca.
Ma teco ir non si può nè pian, nè ratto,
Che de' dami tu voi quattro per tasca;
E i' guato in quanto a mene, e mi sconfondo,
Che tu daresti retta a tutto il Mondo.

25

Sandra, laggalo andare, e tienti a mene,
Che gli è per riuscirti un scaracchino;
E bench' e' mostri di volerti bene,
E' cerca di trar l'acqua al so mulino.
Poco può stare a voggerti le rene,
Perch' ugni botte infin dà del so vino.
Certe sninfie lo soe, come le fanno:
Se tu gli credi, e' sarà poi to danno.

Digitized by Google

26

Tienti a me, Sandra mia, ch' i' ti vo' fare
Questo Ceppo, che vien, per to presente
Una gammurra del color del mare,
Ch' e' se n'ha a strabilir tutta la gente.
Fa poi del fatto mio ciò che ti pare,
Che dinegarti i' non vo' mai niente.
Purchè Nencio tu lasci andar da banda,
Guata quel che tu vuoi, chiedi e domanda.

27

Io ho trall'altre a casa un ghiandaiotto,
Che gola in tutti i lati a mano a mano,
E ha lo scilinguagnolo sì rotto,
Ch' e' chiede il manicar, come un Cristiano.
Presi a questi dì arrieto anche un leprotto
Laggiù nel me' bacío presso al pantano,
E s' è di modo tal dimesticato,
Ch' e' diàce sempre al me' Giordano allato.

Digitized by Google

28

Damendua queste cose i' vo' mandarti,
Visin me' dolce, canido, e fiorito,
E un dono anche del cuore i' vorrei farti,
Ma i' non l'ho piùe, che tu me l'hai carpito.
So ben che gli è doviso in cento parti,
E ch' in gnun tempo e' non sarà guarito,
Sinchè tu non gli fai, Sandra assassina,
Con le to propie man la medicina.

29

Ma di me tu non fai conto veruno,
Nè de' miei doni; in fatti i' so sgraiziato;
E so, che tu non hai piacer nissuno,
Fuor che vedermi in Chiesa dilungato.
Vo' lievarti dagli occhi questo pruno,
Acciocchè 'l to Nencin sì ben criato
Possa vienirti attorno alla sicura,
Quando tu m'arai fitto in sipoltura.

Digitized by Google

30

E certo i' so per valicarvi presto,
Se cert'urie, ch' i' ho, riuscon vere
I' feci unguanno di ciliegio un nesto,
Ch' e' le volea far grosse, come pere;
E quando i' penso averlo messo in sesto,
'N un tratto dal vedere al non vedere,
Dalla brinata, oppur dal temporale
Gli s' è seccato il capo principale.

31

Mentre per opra a lagorar son ito
In qua, e 'n lae su pe' poder' vicini,
Il nibbio, che me' ma non l'ha sentito,
Ha fatto un mal lagoro a' miei pulcini:
E 'nfine hammi la chioccia anche grancito
Con quell'ugnacce, che son fatte a uncini;
E le mie pecchie son tutte scappate
Su quel di Nencio, e sur un pioppo andate.

Digitized by Google

32

Picchia teglie, e padelle a più non posso,
Di raccattarle e' non c' è verso stato,
Ma le mi s'enno difilate addosso,
E m' han con gli aghi lor tutto forato;
E s' i' non mi piattavo in quel me' fosso,
Che sparte i campi, i' vi perdevo il fiato;
Perchè i' n'ebbi d'attorno un tal barbaglio,
Che in quanto a buchi i' ne disgrado un vaglio.

33

Di piune il me' bucel, con liverenza,
Quel, ch'unguanno i' comprai su pel mercato,
Che lagorava sì per accellenza,
Giù per un rovinío s' è pricolato;
E del me' ciuco anche so resto senza,
Perch' e' mi sè 'n un fosso rinnegato,
Non manc' altro, se non ch' il munimento
S' apra da sene, e ch' i' vi salti drento.

Digitized by Google

34

A tal disgraizie i' non percurerei,
S' i' fussi in graizia tua, Sandra me' cara,
E 'n pace tutte i' me le 'ngozzerei,
Che gnuna cosa mi parrebbe amara;
Ma perchè 'ngrata a me tanto tu siei,
Par che le dichin tutte a boce chiara:
Cecco, che 'ndugi tu? che sta' tu a fare?
Non campar più, se più non vuoi stentare.

35

No ch' i' non vo' campar sì tribolato,
Ch' il mondo è per me fatto una sagrete,
E a darmi addosso il Diascol s' è accordato
Con le stelle contradie, e le pianete.
Nel so galappio Amor m' ha 'nviluppato,
Ma i' saprò ben nescirgli dalla rete;
E ugni scompiglio mio sarà fornito,
Quando morto i' sarone, e soppellito.

Digitized by Google

36

E perch' i' so, che dal vienirti attorno
Tu m' hai già scruso, e ch' i' ti so di noja,
Nè pensi, o Sandra, in tuttoquanto il giorno,
Se non di fare in mo, che 'nfine i' muoja;
Vogl' ire a abbrostolirmi in qualche forno,
O di mè propia man vo' farmi il boja;
O vo' ch' il corpo mio vadia 'n fracasso,
Capolievando giùe da qualche masso.

37

E non vo' mica esser sotterra messo
Sul Cimiterio, o 'n Chiesa in qualche avello,
Ma nel viale a la to casa presso
Per me' la siepe accanto al fossatello;
E perchè sappia ognuno il mie successo,
Sur una preta a forza di scarpello
I' vo' che scritto sia da capo a piene,
Come qualmente i' dilefiai per tene.

Digitized by Google

38

Vien donche, o Morte, e drento a un cataletto
Disteso appricission fammi portare;
Se Amor tu trovi a covo intru 'l me' petto,
Fallo a dispetto suo di lì snidiare;
E perch' i' so dal so bruciore infetto,
Facciami il freddo tuo tutto aggrezzare:
Vien, Morte, vieni, e per fornir la festa
Dammi de la to falce in sulla testa.

39

Addio campi miei begli, addio terreno,
Che dato m'hai da manicar tant' anni;
Appoich' e' piace al Ciel, ch' i' vienga meno,
Per terminar le gralime, e gli affanni,
Tu di quest' ossa mie tien conto almeno,
E dammi lifriggerio a tanti danni,
Perch' al mondo di lane, or' or m'avvío,
E per non più tornar ti dico addío.

Digitized by Google

40

Così Cecco si dolse, e da quel loco
Partì con un desío sol di morire;
Ma perchè il sole ascoso era di poco
Vi volle prima sopra un po' dormire.
Risvegliato ch' ei fu, visto un tal giuoco
Di gran danno potergli riuscire,
Stette sospeso, e risolvette poi
Viver, per non guastare i fatti suoi.

FINE.

99 942143

Digitized by Google